

Prévention et secours civiques de niveau 1



1 jour



Tout public.



70 euros HT



Voir les dates sur l'onglet « agenda des formations » sur le site : infosa.fr



Objectifs

Rendre le participant capable d'exécuter correctement les gestes de secours destinés à protéger la victime et les témoins, d'alerter les secours d'urgence adaptés et d'empêcher l'aggravation de l'état de la victime, de préserver son intégrité physique en attendant l'arrivée des secours.

Programme

- PARTIE 1 : LA PROTECTION : Supprimer ou écarter le danger.
- PARTIE 2 : L'ALERTE : Transmettre au service de secours d'urgence adapté, les informations nécessaires à son intervention après avoir observé la situation.
- PARTIE 3 : LA VICTIME S'ETOUFFE : Identifier l'obstruction des voies aériennes ; - Réaliser l'enchaînement des techniques chez l'adulte, l'enfant et le nourrisson en cas d'obstruction totale ; - Conduite à tenir face à une obstruction partielle des voies aériennes.
- PARTIE 4 : LA VICTIME SAIGNE ABONDAMMENT : Réaliser une compression directe ; - Choisir le geste adapté pour une victime qui présente une hémorragie extériorisée.
- PARTIE 5 : LA VICTIME EST INCONSCIENTE : Maintenir libre les voies aériennes d'une victime inconsciente qui respire en attendant l'arrivée des secours d'urgence.
- PARTIE 6 : LA VICTIME NE RESPIRE PAS : Mettre en œuvre une réanimation cardio-pulmonaire, et si nécessaire réaliser en toute sécurité une défibrillation automatisée externe chez une victime inconsciente qui ne respire pas.
- PARTIE 7 : LA VICTIME SE PLAINT D'UN MALAISE : Conduite à tenir face à une personne victime d'un malaise.
- PARTIE 8 : LA VICTIME SE PLAINT APRES UN TRAUMATISME :-Conduite à tenir face à une plaie ; - Conduite à tenir face à une brûlure ; - Eviter toute mobilisation d'une personne victime d'une atteinte traumatique des os et articulations, en attendant les secours.

Moyens pédagogiques

- Apports théoriques et pratiques
- Mises en situation, Jeux de rôles

Intervenants

- Instructeur et moniteur secouriste.

